

TEMA 10: LA MODERNIZACIÓN INSUFICIENTE DEL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX: ECONOMÍA, SOCIEDAD Y CULTURA.

- A. EL PROBLEMA DE LA MODERNIZACIÓN: REGENERACIONISMO Y EUROPEIZACIÓN.
- B. ATRASO AGRARIO, PROGRESO INDUSTRIAL E INTERVENCIÓN ESTATAL. EVOLUCIÓN DE LA COYUNTURA ECONÓMICA.
- C. EVOLUCIÓN DEMOGRÁFICA, TRANSFORMACIONES SOCIALES Y PROCESOS DE URBANIZACIÓN. LAS RELACIONES SOCIALES.
- D. LA EDAD DE PLATA DE LA CULTURA ESPAÑOLA.

- A. EL PROBLEMA DE LA MODERNIZACIÓN: REGENERACIONISMO Y EUROPEIZACIÓN.

Se denomina **regeneracionismo** la actitud que surge en España a final del siglo XIX, a raíz del **desastre del 98**, de crítica y revisión del sistema político de la Restauración. Es una postura criticista ante una situación, la española, que se desea cambiar. Frente a degeneración aparece el término regeneración. Hay que regenerar España. Esa es la aspiración de la burguesía, de los intelectuales, incluso de algunos políticos tras el desastre del 98. Es una actitud ante la realidad española que implica una ruptura con la ideología imperante hasta entonces entre la oligarquía que venía detentando el poder. Sin embargo, no se trata tanto de romper cuanto de cambiar, de arreglar, de reformar. Es un reformismo.



Joaquín Costa

Los formuladores más claros de este regeneracionismo son **Lucas Mallada, Macías Picabea y Damián Isern**, que critican el sistema político, hacen un pronóstico de los males de España y plantean algunos remedios, entre ellos una apertura a Europa (la europeización). En esta idea del regeneracionismo, la figura de **Joaquín Costa tiene especial importancia**. Era un hombre muy ligado a la Institución Libre de Enseñanza y desde su numerosa obra, hace un

análisis de la realidad española "oligárquica y caciquil". Su visión es siempre desde una España agraria. Para él España no tenía un régimen parlamentario, viciado por corruptelas y abusos, sino un sistema oligárquico

servido por instituciones aparentemente parlamentarias. La solución está en las reformas que deberá poner en marcha un “**cirujano de hierro**” (algunos vieron a este cirujano de hierro en Primo de Rivera).

B. ATRASO AGRARIO, PROGRESO INDUSTRIAL E INTERVENCIONISMO ESTATAL. EVOLUCIÓN DE LA COYUNTURA ECONÓMICA.

Podemos decir que durante el primer tercio del XX el campo español sufre un proceso **de transformación pasando de una economía de subsistencia a una economía de mercado**. A principios del XX en España había tres modalidades en la propiedad de la tierra: **el latifundio** (Andalucía, Castilla-La Mancha, Extremadura,...); **el minifundio** (Galicia y el norte) **y fincas de extensión media** (resto de la península) con arrendamientos a corto o largo plazo. Esta variedad convertía a la clase campesina en un grupo social muy complejo en función de si eran propietarios o no. Los latifundistas y propietarios de fincas medias formaban la **oligarquía de terratenientes** que constituían la base del poder del Estado. Frente a ellos los campesinos que no poseían tierras: **arrendatarios, aparceros o jornaleros** que solían vivir en condiciones miserables y que fueron el foco de revueltas durante el final del XIX y primer tercio del XX. Especialmente los jornaleros demandaron continuamente una reforma agraria que fue continuamente postergada, estando el poder en manos de una oligarquía de terratenientes a quienes no les interesaba. Estas demandas se hicieron en muchas ocasiones mediante acciones revolucionarias cuya respuesta fue la represión sistemática por el ejército o la guardia Civil sin realizar un esfuerzo por atender sus demandas. Especialmente violentas fueron las revueltas del 17 y del 20, animadas por el impacto de la Revolución Rusa.

Durante el último tercio del s.XIX se fue sustituyendo la energía basada en el vapor por la electricidad



En la **industria española** se produjeron **tres cambios fundamentales: la electrificación y el abandono del vapor** como fuente de energía, **la concentración de la industria pesada en el País Vasco** y la **diversificación de los sectores**. La minería, aunque mejoró su productividad entra en franca decadencia, dejando paso a industrias como la química, transportes y comunicaciones (el desarrollo del automóvil hace que se plantee una red de carreteras en la Dictadura de Primo de Rivera). Sin embargo, este crecimiento

(relativo frente a Europa) de bienes disponibles no repercutirá en la mejora de la sociedad. Antes bien, agrandará las diferencias y el desequilibrio ya patente en el siglo anterior.

El **desarrollo industrial topó con dos grandes obstáculos**: la **dificultad de competir con el exterior** a causa del elevado coste de sus productos y la **debilidad del mercado interior**, dependiente siempre de la escasa capacidad de compra de un país fundamentalmente agrícola. Esto hizo que se impusieran **medidas proteccionistas**: creación de aranceles (**Ley Arancelaria de Cambó en 1918**). Estas medidas, si bien ayudaron a los empresarios al mantenimiento de sus industrias, retrasaron el desarrollo económico al hacer desaparecer la competencia.

En contra de lo que pudiera parecer, las pérdidas de las colonias no tuvo una gran repercusión económica, porque, si bien supuso la pérdida de mercados (sobre todo del sector textil catalán), también trajo consigo la repatriación de capitales. Gracias a este dinero se crearon, por ejemplo, el Banco Hispano Americano o el Banco Español de Crédito.



Fechada del Banco Hispano americano en la Plaza de Canalejas, en Madrid

Durante el primer tercio del XX se intercambiaron periodos de expansión económica con otros de crisis. Durante éstas últimas, las condiciones de vida de los obreros empeoraban y provocaban estallidos de

conflictos violentos y enfrentamientos entre los sindicatos obreros y los Sindicatos Libres (pistoleros pagados por los patronos). Pero el hecho más importante de este periodo fue la **Primera Guerra Mundial, que produjo un despegue de la economía nacional** al mantenerse España neutral y los países en conflicto demandar productos españoles al no poderlos obtener de sus propias economías. Esto hizo que en España aparecieran los “nuevos ricos”, la demanda de más productos supuso la aparición de procesos inflacionistas y por lo tanto el poder adquisitivo de los obreros empeoró. En definitiva los grandes beneficios de la Gran Guerra para España no fueron repartidos entre toda la sociedad sino que se concentraron en las clases privilegiadas. **Acabada la Gran Guerra**, la demanda de productos cayó en picado, lo que supuso una **crisis muy importante entre los años 1919 y 1923** ocasionando numerosas revueltas y la llegada de la Dictadura.

C. EVOLUCIÓN DEMOGRÁFICA, TRANSFORMACIONES SOCIALES Y PROCESOS DE URBANIZACIÓN. LAS RELACIONES SOCIALES

Entre 1900 y 1930 el nº de habitantes en España **aumentó casi un tercio** (se pasó de 18'5 millones en 1900 a 23'5 millones en 1930). Esto fue debido fundamentalmente a la disminución de la tasa de mortalidad. La esperanza

de vida pasó en estos años de 34'8 años a 50. La desaparición de epidemias, los cambios económicos que permitieron una alimentación mejor y más regular y la introducción de infraestructuras sanitarias y de higiene pública contribuyeron a este desarrollo demográfico.

En este periodo se agudiza un fenómeno ya iniciado a finales de siglo: **la emigración de la población a las ciudades**, sobre todo a los focos industriales de Barcelona y Bilbao, también a Sevilla y Madrid, iniciándose un proceso de urbanización de la población española. Sin embargo sólo cinco ciudades españolas superaban los 500.000 habitantes. En Galicia, la emigración se dirigió sobre todo a América.



Emigrantes gallegos hacia Argentina

Otro hecho a destacar fue la **disminución de la población dedicada al sector primario en beneficio del secundario y del terciario**. Así aparece una nueva clase social, la obrera, que paulatinamente irá organizándose intentando mejorar sus

condiciones de vida. Aparecen los partidos obreros los sindicatos.

Las relaciones sociales. La reivindicación de mejores condiciones de vida se materializaban en huelgas y manifestaciones que eran duramente reprimidas por la Guardia Civil y el Ejército, acabándose casi siempre con numerosos heridos y muertos. Las detenciones y condenas a muerte de los que se pretendía cabecillas también eran cosa común, levantando más aún el ánimo de los obreros. Si en principio las reivindicaciones eran fundamentalmente de carácter laboral, a **partir de la huelga de 1917 se incorporan pretensiones para cambiar el orden social, influidos por la Revolución Rusa. El periodo de mayor conflictividad** hay que situarlo **entre 1919 y 1923**, con el trasfondo de la crisis mundial de postguerra. En 1919 una huelga a nivel mundial, iniciada en Canadá, tiene importantes repercusiones en España: se logra una jornada laboral de 8 horas, no aceptada por la patronal. En Barcelona, la patronal y los poderes públicos, personificados en el Capitán General de Cataluña **Milans del Bosch** no aceptaron los acuerdos y crean grupos paramilitares que actúan como pistoleros contra los obreros a través de un sindicato patronal, los **Sindicatos Libres**. La respuesta anarquista responde con la acción armada y se inicia una espiral de violencia.

D. LA EDAD DE PLATA DE LA CULTURA ESPAÑOLA

En este marco convulso de los últimos coletazos de la Restauración y del regeneracionismo hay que destacar sin embargo (o por eso mismo) unos **años de apogeo de la cultura española**. Intelectual y artísticamente se

logran cotas importantes, tanto que se habla de una edad de plata de la cultura española. En diferentes ámbitos podemos destacar nombres propios que en sí mismos tienen suficiente peso específico: **Falla, Ramón y Cajal, Benavente, Picasso, Unamuno, Albéniz, Ortega y Gasset, Gregorio Marañón, García Lorca, Juan Ramón Jiménez, los Machado,...**

En términos generales podemos decir que **el siglo XX, en su primer tercio, reaccionó contra el arte realista, el racionalismo positivista y la moral burguesa de la segunda mitad del XIX, con una exaltada tensión al servicio de los más puros valores espirituales (estéticos, filosóficos y éticos).** Se puede dividir este periodo en tres **“generaciones : la 1ª agrupa a los modernistas y la llamada generación del 98, la 2ª la de Ortega y Gasset que da sus frutos coincidiendo con la Gran Guerra, y la 3ª, la de Lorca, una vez acabada aquella.**

Como última nota merece destacarse la actividad de **la Institución Libre de Enseñanza**, fundada por Giner de los Ríos. En su seno se formaron Ramón y Cajal, Federico G^a Lorca, y tantos otros.

Santiago Ramón y Cajal



Federico García Lorca



Miguel de Unamuno



ACTIVIDADES TEMA 10:

1. Realiza Un **esquema** de cada uno de los cuatro apartados del tema.
2. Contesta a los siguientes conceptos en forma de respuesta corta:
 - a) Joaquín Costa
 - b) Latifundio
 - c) Minifundio
 - d) Oligarquía
 - e) Milans del Bosch
 - f) Sindicatos Libres
 - g) Generación del 98
 - h) Institución Libre de Enseñanza